



MTK SPORTPARK

KÉPZŐMŰVÉSZET ÉS DESIGN
A LÁTOGATÓI ÉLMÉNY FOKOZÁSÁÉRT,
A VÁROSKÉP FEJLESZTÉSÉÉRT

MTK
B U D A P E S T



1888

MTK SPORTPARK

FUNKCIÓ, ÉLMÉNY, KÖRNYEZET, MŰVÉSZET

A 2025-ben átadásra kerülő, mintegy 95 ezer négyzetméteres telken felépült MTK Sportpark több szempontból is különleges új komponense fővárosunk arculatának. Miközben mérete, elhelyezkedése, korszerű technikai felszereltsége és rendezvénybarát kialakítása önmagában is egyedivé és hiánypótlóvá teszi, olyan közösségi helyszín, amelynek megtervezésekor és kialakításakor a pusztán funkcionális mellett a látogatói élményszerzés fokozása, a környezettudatosság, a konzekvens márka- és arculatépítés és az esztétikai szempontok is kiemelt szerepet játszottak.

Budapesten, az egykori Taurus gumigyár Kerepesi úti gyártelepének helyén két sport- és rendezvénycsarnok mellett mintegy 34 ezer négyzetméter zöldfelületen többek között park, játszótér és fitness park került kialakításra.

Az épületek közül a központi multifunkciós csarnok alapterülete 11.273, rendezvényekre hasznosítható belső felülete 5.290, míg a kisebb edzőcsarnok teljes alapterülete 3.825 és küzdőtere 2.414 négyzetméter.

Az MTK Sportpark számtalan különlegességének egyike, hogy hazánkban ez az első olyan sportlétesítmény, amely teljes hőenergia igényét egy saját geotermikus rendszer elégíti ki, így például gázt nem használ hőtermelésre. A területen közel 300 fát, több mint 15.000 cserjét, és 35.000 feletti évelő növényt ültettek, hogy kellemes, élhető, természetes környezetet alakítsanak ki a közönség számára.

A különleges látogatói élmény biztosításához, illetve az MTK Sportpark különlegességének és egyediségének fokozásához a művészet és kortárs design sajátos eszközrendszere is hatékonyan járult hozzá, ahogy az a következő oldalakon bővebb kifejtésre kerül.



EDGE COMMUNICATIONS

A MŰVÉSZET HATÁSA ÉS HASZNOSSÁGA

Az EDGE COMMUNICATIONS, Magyarország legkiterjedtebb hazai és nemzetközi tapasztalattal rendelkező, 1996-ban alapított művészeti ügynökségének tevékenysége elsősorban a képző-, ipar- és fotóművészeti alkotótevékenységhez kapcsolódó produciók és programok tervezésére, megvalósítására és népszerűsítésére terjed ki. A hazai kreatív ipar meghatározó tényezőjeként célja a művészet világa és az üzleti szféra közötti együttműködések kialakítása, a művészethez kapcsolódó szolgáltatások, kommunikációs és üzleti lehetőségek kidolgozása, a művészet gazdasági és társadalmi célú „hasznosítása”, a közönség művészeti élményhez juttatása.

Az MTK Budapest művészet és design iránti nyitottsága és érzékenysége, az adott művészeti ágakban rejlő különleges lehetőségek felismerése az EDGE COMMUNICATIONS számára egyedülálló alkalmat teremtett arra, hogy értékes, egyedi művészeti tartalmakkal komplex módon járuljon hozzá olyan jelentős közcélú beruházások értékének növeléséhez, arculatának alakításához, mint az Új Hidegkuti Nándor Stadion és az MTK Sportpark. A számos műfajra, köztük a szobrászat, a kortárs design, a fotográfia és a grafika területeire is kiterjedő kül- és beltéri művészeti beavatkozások kifejezett célja az MTK és az intézmények arculati elemeinek megjelenítése, a márkák erősítése, a látogatói élmény fokozása és a helyszínek egyedülálló jellegének kiemelése volt.

Az MTK Sportpark művészeti és design komponenseinek kialakítása során az EDGE COMMUNICATIONS a feladatok elvégzésére olyan alkotói közösséget hozott létre, amely az MTK által támasztott magas minőségi elvárásoknak, a helyszíni adottságoknak és a közönség igényeinek mind a kreatív alkotói folyamat, mind pedig az alkotások megvalósítása tekintetében egyaránt kiemelkedően megfelelt. Majoros Áron Zsolt nagyszabású köztéri szobrának és Kiss Bence Ádám beltéri design megoldásainak is köszönhetően az MTK Sportpark és környezete a városarculathoz és Budapest vonzerejéhez is látványos és értékes elemként járulhat hozzá a jövőben.

www.edge.hu



A világhírű Bernar Venet szoborcsoportja Budapesten (2015, EDGE COMMUNICATIONS)



Az olasz Cracking Art művészcsoporthoz tartozó köztéri installációja Budapesten (2022, EDGE COMMUNICATIONS)

BUILDING ON ART, HUNGARY

A MŰVÉSZETRE LEHET ÉPÍTENI

2022-ben BUILDING ON ART, HUNGARY néven együttműködési platform jött létre annak elősegítésére, hogy Magyarországon az ingatlan-beruházásokhoz művészeti tartalmak kapcsolódjanak a kivitelezés vagy átalakítás által érintett építményeknek és helyszíneknek megfelelő kültéri vagy beltéri művészeti alkotások formájában. A kezdeményezés célja, hogy a magyarországi beruházások esetében is elterjedt gyakorlat legyen a művészet valamilyen formában történő befogadása, általánossá váljon az arra irányuló szándék, hogy a különféle funkciójú ingatlanok, területek kialakításakor vagy átalakításakor műalkotások létrehozása, bevonása valósuljon meg.

A BUILDING ON ART, HUNGARY a szemléletformálás és kultúrateremtés leghatékonyabb módjaként a jó gyakorlatok felkutatására és bemutatására, a követendő példaként állítható programok generálására, létrejöttük elősegítésére, a különböző iparági szereplők és releváns döntéshozók tájékoztatására törekszik.

Az MTK Sportpark Magyarország egyik legújabb és legkorszerűbb nagyszabású közcélú beruházásaként látványosan példázza, miként járulhat hozzá a különböző művészeti ágakban megvalósuló alkotótevékenység egy ingatlanfejlesztés értékének, különlegességének, hasznosságának növeléséhez. A komplexum bejáratánál felállított nagyméretű kortárs szobor nemcsak az épület közösségi funkcióival összefüggő szellemiség megjelenítésére alkalmas, hanem az intézményi arculatot, annak egyediségét erősíti, jelentősen hozzájárul ahhoz, hogy a köztéri alkotás környezete kedvelt találkozóhellyé, az épületben tett látogatás emlékezetessé váljon. Hasonló jelentőségük van a belső terekben megvalósult egyedi falfelületi design megoldásoknak, amelyek különleges miliőt teremtve egészítik ki a látogatói élményt. A művészeti és design beavatkozások a megrendelői érzékenységnek, valamint az alkotói kreativitásnak és rugalmasságnak köszönhetően ráadásul szervesen illeszkednek az MTK Sportpark általános arculatához és intézményi funkciójához.

www.buildingonart.hu

MAJOROS ÁRON ZSOLT

ALTIUS, A MEGSZEMÉLYESÍTETT EMELKEDETTSÉG

MAJOROS ÁRON ZSOLT szobrászművész a hazai képzőművészeti élet elismert és népszerű szereplője, mintegy két évtizedes alkotótevékenységének sikerességét köztéri szobrai mellett egyéni és csoportos kiállítások sora példázza, alkotásai számos hazai és külföldi művészeti gyűjteményben megtalálhatóak. Az 1982-es születésű, többek között Prima Junior díjjal is kitüntetett alkotó 2008-ban diplomázott a Magyar Képzőművészeti Egyetem szobrász szakán, mestere Kő Pál szobrászművész volt.

Egy, az alkotó munkásságát jól ismerő művészeti író szerint „Majoros finoman stilizáló, de mindvégig organikus plasztikájának szellemi középpontjában az emberi lélek egyszer magát felfedő, máskor elbújó, talán soha nem materializálható illékonyága áll”. Részben ezért is esett rá a választás akkor, amikor az MTK Sportpark főbejárata elé szánt köztéri szobor gondolata felmerült, a tervezett alkotással szembeni elvárás ugyanis az egyesület és az épület szellemiségének megjelenítése, a fiatalság, az egészség, a bátorság, a lelkesedés és a győzelem iránti vágy emelkedettségének megformálása volt.

A talapzattal együtt összesen 5 méter magas, gyöngyszórt rozsdamentes acélból készült alkotás teste apró korongokból áll, amelyek finoman íveltek, lencseszerűek, így a szerves egységként megjelenő szobor egyszerre erőteljes és szinte áttetszően könnyed. A mű hátoldala nyitott, az alak héjszerűsége bravúros hatást keltve a fizikai és a szellemi lét közötti átmenetre, átjárásra utal. Az alkotó megfogalmazásában „a női test arányrendszerének finomsága, kecsessége és líraisága indokolja, hogy az épület előtti letisztult geometrikus osztású térbe szerves ellenpontként kerüljön a szobor, mert környezete attól humánusabbá és szerethetőbbé válik”.

A szobor címe Altius (a latin szó magyar jelentése „Magasabbra!”), amely az olimpiai mozgalom jelmondatára utal (Citius, altius, fortius - Gyorsabban, magasabbra, erősebben).





DBE.FURNITURE

INNOVÁCIÓ ÉS ANYAGKÖLTÉSZET

A DBE.FURNITURE kortárs iparművészeti stúdiót Kiss Bence Ádám alapította azzal a céllal, hogy új dimenziókat nyisson a bútortervezésben és a belsőépítészeti burkolatok világában. A stúdió a világon elsőként hozott létre habosított alumíniumból bútor-kollekciót, olyan anyagból, amely korábban leginkább a repülőgépiparban vagy speciális mérnöki területeken volt jelen, a lakberendezésben nem.

A DBE anyaghasználata és formavilága egyszerre épít az ipari esztétikára és a természeti formák organikus szépségére. A habosított alumínium sajátos struktúrája, lyukacsos felületének megismételhetetlen mintázata különleges fényjátékot és térélményt teremt, amely a hétköznapi belső terekben is képes emelkedett, már-már transzcendens atmoszférát kialakítani.

Az MTK Sportpark VIP Lounge és Sky Lounge tereiben, valamint a recepciós pult mögötti falon megjelenő falburkolatok az MTK szellemiségére és vizuális identitására reflektálnak. A több rétegben elrendezett, az MTK arculatának formaelemeit idéző motívumok olyan falfelületeket alkotnak, amelyek nem csupán látványelemként, hanem az egyesület hagyományainak és jövőbe mutató szemléletének vizuális manifesztumaként is értelmezhetőek.

Az MTK Sportpark tereinek kialakítása során alkalmazott anyagok 90%-ban újrahasznosított alumíniumból készültek, ezzel is hangsúlyozva a stúdió és a Sportpark elkötelezettségét a fenntartható design és a környezet-tudatos gondolkodás mellett. Az elkészült installáció Magyarország legnagyobb, egybefüggő felületű, habosított alumíniumból készült kortárs iparművészeti alkotása.

A DBE.FURNITURE szándékai szerint „nem csupán falfelületeket hozott létre, hanem karaktert és jelentést adott a tereknek, éppen úgy, ahogyan az MTK Sportpark is túlmutat annak alapfunkcióján: hagyomány és innováció találkozása jött létre a jövőbe mutató, dinamikus fejlődés jegyében”.

www.dbe.furniture

MTK SPORTPARK

1148 Budapest
Kerepesi út 17.

Építtető: **MTK Budapest**

Építész, belsőépítész tervező: **SAGRA Építész Kft.**

Kivitelezés: **Bayer Construct Zrt.**

Művészet és design: **EDGE Communications Kft.**

Szobor: **Majoros Áron Zsolt**

Beltéri kreatív megoldások: **DBE.FURNITURE**

EDGE Communications

1061 Budapest, Hegedű u. 9.
info@edge.hu
(1) 239 0007
www.edge.hu